

## **COMUNICADO DEL COLOQUIO: SESQUICENTENARIO DEL TRIUNFO DE LA REPÚBLICA**

**CON LA PARTICIPACIÓN DEL DR. SERGIO ROSAS, EL DR. HUMBERTO  
MORALES MORENO, EL DR. ARTURO AGUILAR OCHOA, EL MTRO.  
CARLOS MÚJICA, EL DR. JUAN MACÍAS GUZMÁN Y EL MAYOR  
ANTONIO CAMPUZANO**

**12 DE JULIO DE 2017**



(Humberto Morales, Arturo Aguilar, Sergio Rosas, el Mayor Antonio Campuzano, Raúl González, Juan Macías y Carlos Mújica)

Con la participación del Dr. Sergio Rosas, el Dr. Humberto Morales Moreno, el Dr. Arturo Aguilar Ochoa, el Mtro. Carlos Mújica, el Dr. Juan Macías Guzmán y el Mayor Antonio Campuzano, este día se llevó a cabo el Coloquio conmemorativo del triunfo de la República, hace 150 años, que fue cerrado con la conferencia magistral: el Legado del Presidente Juárez, dictada por la Dra. Patricia Galeana.

La primera mesa de la tarde fue inaugurada con la intervención de Sergio Rosas Salas, quien abordó al personaje conservador Leonardo Márquez, quien, dijo, vio en el Imperio la solución a los problemas de México, y lo hizo

desde su personal posición nacionalista, según sus ideas, afirmó el investigador de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

Rosas Salas agregó que reflexionar sobre este personaje, es comprender la perspectiva de los vencidos y eso nos ayuda a comprender mejor la complejidad de los años de la reforma liberal.

En su oportunidad, Arturo Aguilar Ochoa abordó la construcción del héroe Porfirio Díaz, a partir de la prensa de la época, sobre todo desde su triunfo en Puebla, la llamada batalla del 2 de abril, en la que los medios fueron configurando, como diríamos hoy, una imagen de un “salvador de la nación”, mediante la utilización de la caricatura, de la fotografía y de signos muy específicos para identificarlo y distinguirlo.

El investigador de la BUAP resaltó que esta construcción cabría también mencionar las novelas de Juan A. Mateos, en particular la de El cerro de las campanas y El sol de mayo, o las fotografías de François Aubert, el fotógrafo oficial de Maximiliano, que le hizo algunas placas a Díaz, subrayó Aguilar Ochoa.

Humberto Morales Moreno tras resumir algunos aspectos políticos militares del avance republicano de 1866 y 1867, planteó la hipótesis del asedio de la ciudad de México por parte de Porfirio Díaz con el apoyo que pactó con los caciques de la sierra de Puebla, para cerrar la pinza y tomar Puebla para hacer caer la capital de la República. Por lo que remarcó su gran papel de estrategia y su política de alianzas.

Por la tarde, en la segunda mesa del Coloquio, Carlos Mújica, responsable del Reciento Benito Juárez, en Palacio Nacional, de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, abordó el tema de Constantino Escalante, el autor de Estampas de la Intervención francesa y el Imperio de Maximiliano, de quien señaló fue un artista que llenó de caricaturas varias publicaciones de simpatía republicana, pero realmente su fama empezó a cultivarse, con la salida del primer número de La Orquesta, en marzo de 1861, recordó

En su turno, Carlos Macías Guzmán tocó el tema de las operaciones militares de los ejércitos republicanos, entre 1866 y 1867, de manera concreta las operaciones del Ejército del Norte, al mando de Mariano Escobedo, y del Ejército de Oriente, al mando de Porfirio Díaz.

El investigador de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, resaltó que el Ejército del Norte llegó a ser la más importante unidad republicana, la más grande, la que llevó a cabo junto con el ejército de Oriente, las más espectaculares acciones de armas, como la batalla de Santa Isabel, de Santa Gertrudis, de San Jacinto y obviamente el sitio de Querétaro; del Ejército de Oriente, recordó, primero limpió de imperialistas el estado de Oaxaca, destacaron la acciones de Miahuatlán y La Carbonera y luego subieron hacia el Altiplano, a Puebla, donde llevó a cabo el asalto del 2 de abril, y el asedio a la ciudad de México, que le dio fama a Porfirio Díaz y culminó con la toma de la capital y la entrada triunfal del Presidente Benito Juárez, subrayó.

Por último, el mayor Antonio Campuzano Rosales, agradeció al secretario de la Sedena, general Salvador Cienfuegos Zepeda, la oportunidad para estar presente en este Coloquio, y subrayó que si bien la época de la Intervención Francesa en México ha sido muy estudiada, son escasos los trabajos que lo analizan desde una perspectiva netamente castrense, resaltó.

El mayor Campuzano Rosales, señaló el papel de Juárez como fundamental en este conflicto, por ser quien al paso de los años de la guerra fue modelando conforme las circunstancias lo exigían, la *estrategia nacional* que al final daría la victoria a México; para esto, el gobierno contó con claros objetivos nacionales como eran el salvaguardar: La Independencia de la Nación; La integridad del territorio; La República como forma de gobierno establecida en la Constitución, y los principios y leyes de Reforma, recordó.

El mayor del Ejército mexicano describió la estrategia juarista: la defensa nacional se dividió en dos aspectos, la guerra convencional, por medio de ejércitos formales que se enfrentaron en el campo de batalla contra el invasor,

y la guerra de guerrillas, hoy llamada guerra irregular, en la que el pueblo mexicano combatió a lo largo y ancho del territorio nacional y en todo momento contra el invasor, hasta desgastarlo y orillararlo a su retiro, concluyó.